

桜

の下

本母の下に淫らな

宇髄天元

×

煉獄杏寿郎

上


R18  
ADULT  
ONLY

キョウジユロオサマ

オソクナリマシタ

遅くなどない

遠路  
済まなかった！



ここは桜の森のちようどまんなかのあたりでした。  
四方の涯は花にかくれて奥が見えませんでした。

坂口安吾 『桜の森の満開の下』









そろそろ  
機嫌直して  
くんない？

……

うー

わん

…

…クーン



俺は君のような  
犬を飼った覚えは  
ない

今回だけだぞ

あー、全く！



感心は要らん

とりあえず  
離れろ

ふふ  
恐れ入る  
さすが煉獄



…もうあれは勘弁だぞ







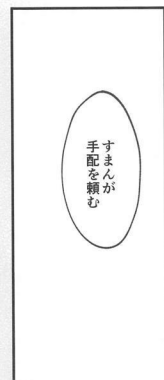
なあ



また

会ってくれる？

嫌いになった？



すまんが  
手配を頼む

要

あいつは  
ずるいなあ…



藤の花の家へ飛んでくれ





何


生娘みてえな顔して

怖い？



ザ  
ア  
ア

ア  
ア



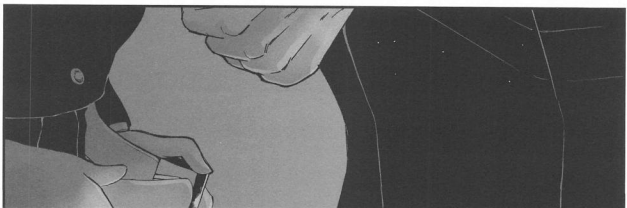
満開の君たちは

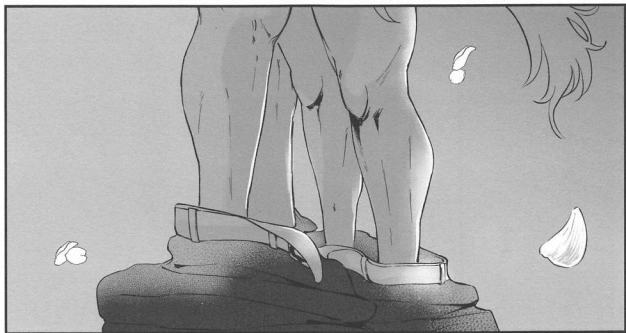
勢いよく盛って

本当に美しいな













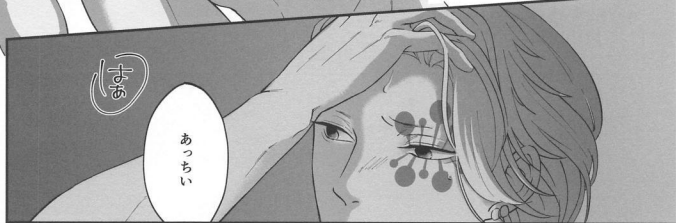
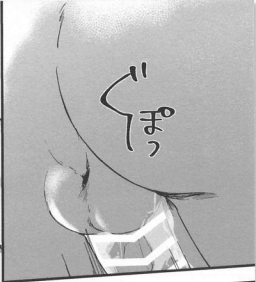
ん？

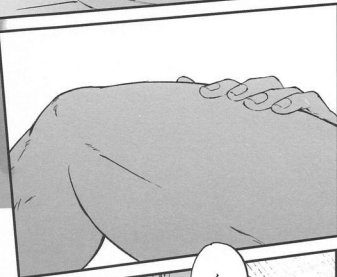
うずい



ん

何でもない







どうした?  
珍しい?



……どうもしないが



ん……



ちほ  
ちほ  
じゅ





おいおい

：  
気持ちイイじゃ  
ねえかよ

じゅ

ニ  
お

吸えるように  
なつてやがる



なあ

お前  
ホントに  
どしたの？



。。



早く挿れさせて  
下さい

イきたいなら

他に  
何だ？

だろ



まさか  
他に――

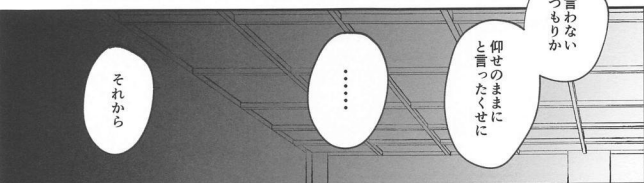


もう  
終わり？

…



は？



言わない  
つもりか

仰せのままに  
と言ったくせに

……

それから



幾人と  
共寝する  
趣味はないぞ

この強情



むっ



君も動いて  
とっとと気を遣れ

出るわ

出る

出る

トッ  
トッ

ビュ

ビュ





ゴロン



この



バカタレ

へん

早く挿れて下さい  
だろがよ  
お前が言えつつの

覚悟しろよ

ワハハ





ふん


叩けねえように  
してやる

ンな  
減らず口

なあ  
もう  
挿れられる  
硬さだぜ



試したらいい



俺の全てを  
奪い取ってみれば  
いい

奪ってくれ

俺には何も残らないように

全部

君の中に





俺のモンにも  
なんねえくせに

んな  
安っぽいこと  
言うなよ



イイ声♡



食えない奴だな  
君は

ふん  
自分も  
散々食ったろうが

君もな



ンッ





ほら

待て

あ

あう

あ

欲しいんだろ？  
味わえよ  
存分に

ん  
ん  
ん

なあ

う  
う

ん  
ん

ん  
ん



よっ

ん

なお  
んなれ

す

あ

気取りやがって

あ



俺だって そうだ

だから

声出せよ

出さない

強がんなって

こらこら  
締めんな  
締めんな

あー  
も、いきそ

早いな





……つたく  
お前は



宇髄  
そんな程度か？



コッチも  
大食漢だな

どんだけ喰えば  
気が済むんだよ

又4……



知ってる  
だろう

君が  
よく



少しだけ震える吐息

そんな口は  
黙らせてやるから

少しだけだらしなくなる口元

まあ

まあ



ああ  
だらしがないのは俺か



関まで  
坊ちゃん  
で  
い  
ん  
な  
っ  
つ  
の

どつしようもないな

気持ちイイよな  
煉獄

少しだけ君を多く貰う日くらい

ちっせえ声

きも  
ち

い

アッ

そんなモンじゃ  
ねえだろ

もっと

出せよ

セリ

なあ？

ちゅん



あーやべ

ンー!!

ああッ  
ア

もっコイツ

俺も

び

ツ  
ツ



腹を満たさせてくれ

俺も

すげえ  
気持ち良かったぜ

もっと  
しようか  
宇髓

なあ

コンの  
ド助平


も  
粉ふくわ  
物たねえ

あー…  
つつっかれた

それで  
善がってんの  
誰だよ

やめろと  
言っても  
しつこいんだ  
いつも

助平は  
君だろう



ちょっと寝るわ

…ああ

人の世には  
ままならぬことも  
あると

お前も  
ちゃんと  
寝とけよ

おやすみ

よく分かっているつもりなのに

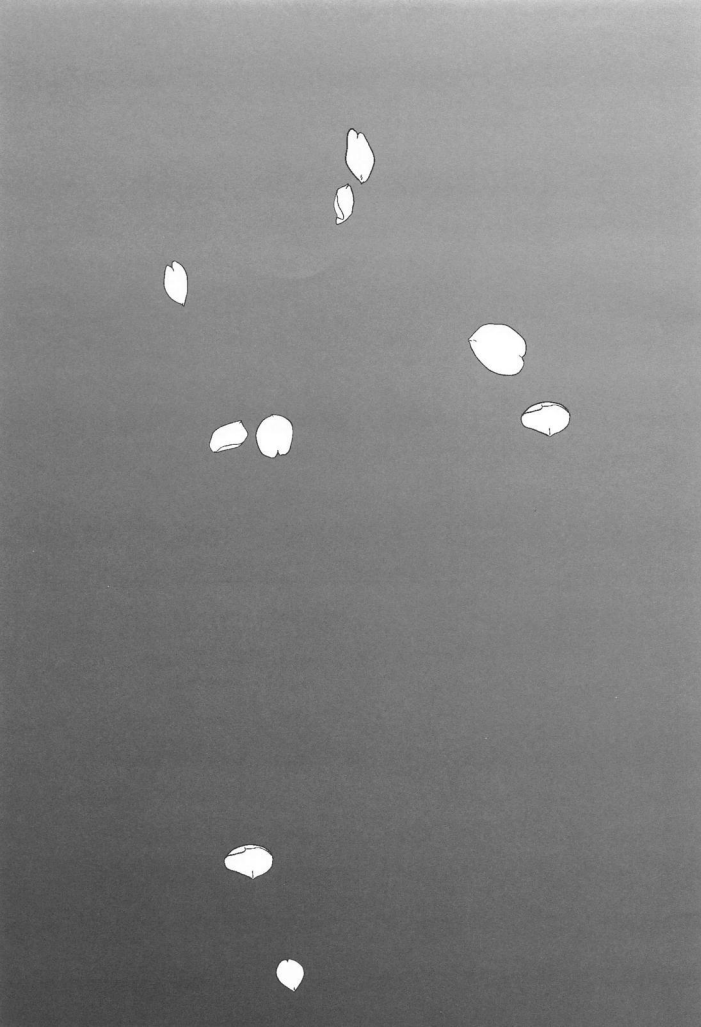


…おやすみ



春の息吹が

春の息吹が



この度は拙作をお手に取って頂き、ありがとうございました。

ある曲から連想したシーンを12頁ほどで描くつもりでしたが、ちょっと冒頭を足そうかな、としたところどんどん長くなってしまい…そのシーンすらまだ描き終えられていないので、上下に分けることにしました。割り切っているつもりで割り切れない、でもあまり甘くない2人を描きたい。でも難しい！なかなか上手く描けませんが、続きもまた見て頂けたら嬉しいです！

皆様の宇嬢の彩りになれますように。

水羊羹

ありがとうございます!!



## 桜の下に漕てはない 上

発行者	ゆで小豆/水羊羹
発行日	2023年12月17日
X	@mizzyoukan
Pixiv	63405369
mail	mizzyoukan@gmail.com
印刷所	有限会社西村謄写堂 様

ご感想など頂けると喜びます！



※この本は個人があ制作した非公式のファンブックです。  
原作者様・出版社様・その他関係者様とは一切関係ありません。  
※本書を無断で複写・複製及び転載すること、オークション・フリマアプリへの出品を禁じます。  
※処分の際には、中身が分からないようにした上で、可燃ゴミとして廃棄して下さい。



KIMETSU  
NO YAIBA

UNOFFICIAL  
FANBOOK

Presented by ゆで小豆